

CENTAR ZA CJELOŽIVOTNO UČENJE I KULTURU BJELOVAR
NAZOROVA 5 a, 43000 BJELOVAR
UPRAVNO VIJEĆE

KLASA: 602-06/22-01/12

URBROJ: 2103/01-11-22-2

Bjelovar, 24. listopada 2022. godine

ZAPISNIK

s 14. sjednice Upravnog vijeća Centra za cjeloživotno učenje i kulturu Bjelovar održane 24. listopada 2022. godine u prostorijama Centra za cjeloživotno učenje i kulturu Bjelovar na adresi Petra Preradovića 2/III Bjelovar.

Sjednica je započela u 11:10 sati.

Sjednici prisustvuju sljedeći članovi Upravnog vijeća: Đurđa Adlešić, Danijela Nemčić i Dalibor Dušić. Petra Kupsjak Varmuža i Jozo Ćurić su opravdano odsutni.

Sjednici prisustvuje i ravnateljica Ivana Hrpalo.

Zapisnik sjednice vodi Mario Culjak.

Zamjenik predsjednice Upravnog vijeća Dalibor Dušić otvara 14. sjednicu i predlaže da se krene s utvrđivanjem dnevnog reda, koji predlaže Upravnom vijeću.

Nakon toga zamjenik predsjednice Upravnog vijeća pita članove ima li prijedloga za izmjenu ili dopunu predloženog dnevnog reda.

Kako nije bilo primjedbi na predloženi dnevni red, predsjedavajući daje na usvajanje ovako predloženi dnevni red, te utvrđuje da je isti jednoglasno usvojen.

DNEVNI RED:

1. Usvajanje Zapisnika s 13. sjednice
2. Nastavni plan i program za 2022./2023. godinu
3. Razmatranje prijedloga nacрта novog Statuta Centra za cjeloživotno učenje i kulturu Bjelovar, radi slanja osnivaču na suglasnost
4. Razno

Ad 1.

Zamjenik predsjednice Upravnog vijeća čita Zapisnik s 13. sjednice Upravnog vijeća. Zapisnik s 13. sjednice Upravnog vijeća jednoglasno je usvojen.

Ad 2.

Pod točkom 2. predsjedavajući daje riječ Ravnateljici Ivani Hrpalo koja obrazlaže Nastavni plan i program Centra za cjeloživotno učenje i kulturu Bjelovar za 2022./2023. godinu. Ravnateljica ističe pozitivne rezultate u 2021./2022. godini, navodeći povećanje broja polaznika edukacija, trideset verificiranih programa stjecanja djelomičnih kvalifikacija te mikrokvalifikacija preko sustava vaučera Hrvatskog zavoda za zapošljavanje. Također ističe i dva uspješna programa Erasmus plus, od kojih posebno program „VolITA“ u suradnji s partnerom iz Italije, u sklopu kojeg će deset polaznika besplatno usavršavati talijanski jezik te će se povećati mobilnost i vidljivost Centra.

Osim toga, navodi da je novost financiranje zaposlenih preko sustava vaučera Hrvatskog zavoda za zapošljavanje te kako već sada ima sedamnaest polaznika knjigovodstva kao i sedamnaest zainteresiranih polaznika za grupu Internet marketing i ponešto za asistenta EU projekata.

Članica Đurđa Adlešić napominje kako je to dobro i da postoji potreba za asistentima na poslovima vezanim za EU projekte, te čestita Centru za cjeloživotno učenje i kulturu Bjelovar na zapaženim rezultatima.

Predsjedavajući daje prijedlog Nastavnog plana i programa Centra za cjeloživotno učenje i kulturu Bjelovar za 2022./2023. godinu na glasanje, te je isti jednoglasno usvojen.

Ad 3.

Predsjedavajući nastavlja s trećom točkom dnevnog reda, upoznavajući članove s prijedlogom novog Statuta Centra za cjeloživotno učenje i kulturu Bjelovar. Daje riječ Ravnateljici koja obrazlaže razloge, odnosno potrebu donošenja novog Statuta. Navodi da je zbog donošenja novog Zakona o obrazovanju odraslih te Zakona o kulturnim vijećima i financiranju javnih potreba u kulturi, prijeko potrebno s njima uskladiti i Statut Centra, a budući da se radi o opsežnijim promjenama, prilika je i potreba da se izradi novi Statut Centra koji će biti razumljiviji i jednostavniji u svakodnevnoj uporabi.

Predsjedavajući daje prijedlog novog Statuta Centra za cjeloživotno učenje i kulturu Bjelovar na glasanje, isti je jednoglasno usvojen te će biti dostavljen osnivaču radi dobivanja suglasnosti.

Ad 4.

Pod točkom razno, predsjedavajući Dalibor Dušić pita ima li tko još nešto za dodati, na što Ravnateljica Ivana Hrpalo odgovara da želi spomenuti kako smo posjetili mađarski Grad Pečuh gdje smo bili pozvani prisustvovati premijeri kazališne predstave „Teror“, u izvedbi „Hrvatskog kazališta Pečuh“. Također, napominje da smo pozvani u Kragujevac na predstavu „Na rubu pameti“, na što članica Đurđa Adlešić pohvaljuje ideju te ističe da bi bilo zanimljivo pogledati što nudi poznato beogradsko kazalište „Atelje 212“.

Đurđa Adlešić također napominje da bi bilo dobro uspostaviti prekograničnu suradnju u provedbi EU projekata s Gradom Mostarom (BiH), Pečuhom (Mađarska), Crnom Gorom te u

području kulture sa mostarskim kazalištem, kao i domaćim kazalištem u Osijeku koja izlučuju vrlo dobre programe.

Osim toga, ističe potrebu suradnje Centra s Gradom Bjelovarom u vezi sudjelovanja u provedbi raznih programa i mobilnosti zaposlenika, gdje bi došlo do razmjene znanja i iskustva s ciljem uspješnije i kvalitetnije provedbe samih programa.

Ravnateljica Ivana Hrpalo posebno napominje da je Centar u listopadu 2022. godine prijavio dvanaest programa (iz područja vizualnih umjetnosti, glazbenih i glazbeno - scenskih umjetnosti, dramske i plesne umjetnosti te izvedbene umjetnosti, interdisciplinarnih i novih umjetničkih i kulturnih praksi, kulturno – umjetničkog amaterizma, međunarodne kulturne suradnje te gradnje, rekonstrukcije i opremanja kulturne infrastrukture) na javni poziv Ministarstva kulture za predlaganje javnih potreba u kulturi RH za 2023. godinu. Navodi da su prijavljeni sljedeći projekti: „Mala škola animiranog filma“, „Sto ti je godina tek – Ivo Robić“, „Mantrastika“, „Gradski verglec“, „Ja, ja i ja“, „Lado“, „Sevdah“, „Big Weekend“, „Mali bok“, „Bjelovar – nepoznato o poznatome“, „Zbrda zdola“ i „Nabava opreme“. Ravnateljica izražava zadovoljstvo odrađenim poslom te se nada uspješnosti svih projekata odnosno prijavljenih programa, od kojih se neki poput „Big Weekenda“ i „Malog boka“ već tradicionalno održavaju u Bjelovaru.

Zamjenik predsjednice Upravnog vijeća Dalibor Dušić zahvaljuje svim članovima na prisutnosti te zaključuje sjednicu.

Sjednica je zaključena u 11:55 sati.

ZAPISNIK VODIO



ZAMJENIK PREDSEDNICE
UPRAVNOG VIJEĆA

